

**Rachot Production
s.r.o.**



**VÝROČNÍ
ZPRÁVA
2016**

Sídlo:

RACHOT Production, s.r.o.
296 330 988
Kubelíkova 1548/27
borek@rachot.cz
130 00 Praha 3

tel, fax.:

e-mail:

www.rachot.cz

Rachot Production s.r.o.

Organizační struktura:

Bořislav Holeček – ředitel, jednatel

Realizační tým 2016:

Bořislav Holeček – dramaturgie, produkce

Jakub Sláma - produkční a organizační zajištění

Natálie Ducháčková- Honetschlägerová- PR, propagace

Markéta Švecová – fundraising

Lucie Čundrlíková – PR Respect festivalu

Základní charakteristika činnosti společnosti Rachot Production

Počátky agentury Rachot Production sahají do roku 1990. Od svého založení se agentura zaměřuje na pořádání a zprostředkování koncertů nekomerčních žánrů, jako je např. alternativní rock, improvising, free jazz, současná hudba nebo world music.

V posledních letech se agentura zaměřuje především na pořádání koncertů zahraniční world music a současné zahraniční alternativy, a to v rámci dvou celoročních cyklů, které každoročně vrcholí dvoudenním festivalem, pořádaným v Praze.

Jedním z hlavních cílů agentury Rachot je přispět prezentací alternativních hudebních žánrů a tradiční hudby z nejrůznějších kulturních oblastí k rovoji otevřené tolerantní společnosti. Agentura si také klade za cíl propagovat náročnější a mediálně méně známé umělecké směry, objevovat pro české publikum neznámé a nabídnout alternativu vůči stagnujícím žánrům mainstreamu.

Historie a současné aktivity

Agentura Rachot Production vznikla v roce 1990. V průběhu první dekády své existence zastupovala řadu významných souborů české alternativní scény, jako například skupiny Už jsme doma, Dunaj, Deep Sweden, Iva Bittová, Álom nebo Metamorphosis.

V roce 1994 vzniklo spojením s galerií Behémót hudební vydavatelství Rachot/Behémót, pod jehož hlavičkou bylo vydáno několik desítek titulů různého žánrového zaměření. Agentura také spolupracovala na

projektech Hudba na okraji Prahy, United Colors of Akropolis, Alternativa nebo Okraj 98.

Od roku 1998 pořádá agentura Rachot **Respect World Music Festival**, dvoudenní open-air akci s doprovodným programem, která systematicky seznamuje širší veřejnost s mimoevropskými hudebními kulturami i s okrajový

mi hudebními styly z evropského kontinentu. V českém kulturním dění se dodnes jedná o unikátní průkopnický počín, který pro české publikum objevil dnes tak populární romské dechovky, stejně jako londýnskou bhangru, karibské styly a další. V rámci hlavního programu se každoročně představují jak nejžhavější novinky daného žánru, tak uskupení, která již dlouhá léta patří ke špičce svého hudebního stylu.

V roce 2004 na festival navázal celoroční cyklus koncertů Respect Plus, jehož cílem je nabídnout českému publiku kvalitní koncerty world music z celého světa i formou klubových představení v průběhu roku. Projekt se nezaměřuje jen na koncerty, ale je otevřený také workshopům, filmovým projekcím či přednáškám.

V roce 2006 do portfolia projektů přibyl také celoroční cyklus Other Music, jehož cílem je představit soudobé tvůrčí styly, které lze označit za avantgardu a které zároveň promlouvají k vnímavému, nikoli však početně zanedbatelnému publiku.

Domovskou scénou projektů Respect Plus a Other Music je Palác Akropolis. Projekty probíhají za podpory Hlavního města Prahy, Ministerstva kultury ČR, Městské části Praha 3 a dalších partnerů.

Aktivity v roce 2016

PŘEHLED ČINNOSTI ŽADATELE V ROCE 2016

Datum	Cyklus	Interpret	Místo konání
26. 1.	Other Music 16	Generations (USA)	koncert Palác Akropolis
1. 2.	Other Music 16	Lee Ranaldo (USA)	koncert Palác Akropolis
7. 3.	Respect Plus 16	Fanfare Ciocarlia & Adrian Raso (Rumunsko/ Kanada)	koncert Palác Akropolis
10. 3.	Other Music 16	Thermal (UK/ NL/ DE)	koncert Vila Štvanice
15. 3.	Other Music 16	Wicked Knee (USA)	koncert Palác Akropolis
4. 4.	Respect Plus 16	Bamba Wassolou Groove (Mali) Koncert pro děti	koncert Palác Akropolis
5. 4.	Respect Plus 16	Bamba Wassolou Groove (Mali)	koncert Palác Akropolis
7. 4.	Respect Plus 16	CéU (Brazílie)	koncert Palác Akropolis
11. 6.	Respect festival 16	Hlavní program	Festival Výstaviště Holešovice
12. 6.	Respect festival 16	Hlavní program	Festival Výstaviště Holešovice
21. 6.	Respect festival 16 - doprovodný prog.	Iva Bittová & Paolo Angeli (CZ/ IT)	koncert Palác Akropolis
29. 6.	Respect festival 16 - doprovodný prog.	Orchestre Les Mangelepa (Kongo/ Keňa) Koncert v den konání zrušen	koncert Nákladové nádraží Žižkov
9. 9.	Respect Plus 16	Marinah & Chicuelo (Španělsko)	koncert Palác Akropolis
24. 10.	Other Music 16	Sophie Hunger Trio (Švýcarsko)	koncert Palác Akropolis

30. 10.	Other Music 16	Xenia Rubinos (USA)	Koncert Jazz Dock
31. 10.	Respect Plus 16	Noura Mint Seymali (Maritánie)	Koncert Café v lese
6. 11.	Respect Plus 16	President Bongo & Emotional carpenters (Island)	koncert Palác Akropolis
26. 11.	Other Music 16	Guillaume Perret & Electric Epic (Francie)	koncert Palác Akropolis
27. 11.	Other Music 16	Lee Ranaldo & El Rayo (USA)	koncert Palác Akropolis
2. 12.	Respect festival 16 - doprovodný prog.	Zuco 103	koncert Palác Akropolis

SHRNUTÍ ROKU 2016

Granty a finanční prostředky, které agentura v letošním roce získala od Hlavního města Prahy, Ministerstva kultury ČR, Městské části Prahy 7 a dalších partnerů, agentuře umožnily i v tomto roce pokračovat v projektech, které mají již dlouholetou tradici. Letos proběhl již devatenáctý ročník festivalu Respect World Music Festival, dvanáctý ročník celoročního koncertního cyklu Respect Plus a desátý ročník projektu Other Music. Kromě toho jsme i v letošním roce zprostředkovali několik koncertů mimopražským promotérům.

Během letošního roku se uskutečnila řada koncertů a vystoupení interpretů zvukných jmen, ale i vycházejících hvězd či u nás dosud neznámých uskupení a umělců. Získané finanční prostředky nám tedy umožnily i letos rozšířit a zkvalitnit programové schéma projektů a zlepšit propagaci.

Doufáme, že budeme i v dalších letech moci navázat na dosavadní činnost v oblasti mapování soudobé evropské a světové umělecké tvorby a budeme moci i nadále nabídnout českému publiku více hodnotné hudby, která by nabízela alternativu současnému mainstreamu.

Finanční zpráva

Podle účetní uzávěrky za rok 2016 uvádíme základní finanční údaje o hospodaření firmy RACHOT Production s. r. o. (jednotlivé položky jsou uvedeny v celých tis. Kč):

Rozvaha období k 31. 12. 2016

Aktiva

Stálá aktiva	Dlouhodobý hmotný majetek	0
	Oprávky k dlouhodobému majetku	0
Oběžná aktiva	Odběratelé	266
	Poskytnuté provozní zálohy	23
	Jiné pohledávky	0
	Bankovní účty + peníze	148
Celkem		437
Časové rozlišení	Příjmy příštích období	0
	Náklady příštích období	6
Aktiva celkem		443

Pasiva

Vlastní zdroje	Hospodářský výsledek z 2016	3
	Hospodářský výsledek z minulých let	- 69

	Rezervní fond	10
	Základní jmění	200
Celkem		144
Cizí zdroje	Závazky z obchodního styku	55
	Závazky k zaměstnancům	28
	Závazky k institucím SZ a ZP	18
	Ostatní přímé daně	9
	Daň z přidané hodnoty	- 32
	Ostatní závazky	
Celkem		78
Časové rozlišení	Dohadné účty pasivní	71
	Výnosy příštích období	150

Pasiva celkem
443

Výsledovka období od 1. 1. 2016 do 31. 12. 2016

Výnosy

Tržby za služby	1.311
-----------------	-------

	Přijaté příspěvky a dotace	5.324
	finanční výnosy	11
Výnosy celkem		6.646

Náklady

Materiálové	Spotřeba materiálu	88
náklady	spotřeba energie	52
	DDHM od 3.000 do 40.000 Kč	0

Celkem		140
--------	--	-----

Služby	Nájem	639
	Spoje, telefony	18
	Propagace a inzerce	497
	Cestovné a ubytování účinkujících	566
	Ostatní služby, subdodávky	4.310

celkem		6.030
--------	--	-------

Daně a poplat.	Daně a poplatky	0
	DPPO	8

Celkem		8
--------	--	---

Osobní nákl.	Mzdy zaměstnanců	234
	Mzdy DPP	126

	Sociál. a zdrav. pojištění – zaměstnavatel	77
Celkem		437
Ostatní	Jiné náklady	9
	finanční náklady	19
	Odpisy HIM	0
	dary	0
Celkem		28
Náklady celkem		6.643

Zisk

3

FOTO přílohy:

Respect festival 2016/ koncert Mahmoud Ahmed/ foto Jan Hromadko



Respect festival 2016/ koncert Mahmoud Ahmed/ foto Jan Hromadko



Respect festival 2016/ dětský program/ foto Jan Hromadko



Respect Plus 2016/ koncert Marinah & Chicuelo/ foto David Webr



Respect Plus 2016/ koncert Bamba Wassoulou Groove- dětský koncert /

foto Barbora Hrdá



Respect Plus 2016/ Sophie Hunger/

foto David Webr

